

**STEAM
TRANSFER**

**28 — 29/9
2023**

**KONFERENZ
— WIEN**

Die STEAM TRANSFER Konferenz wird vom Wissenstransferzentrum der Akademie der bildenden Künste Wien koordiniert und ist im Rahmen des Kooperationsprojekts „From STEM to STEAM“ des Wissenstransferzentrum Ost und des Wissenstransferzentrum West initiiert worden.

STEAM TRANSFER ist ein Brückenschlag zwischen künstlerisch-kreativen, künstlerisch-forschenden Bereichen und MINT-Disziplinen. Die interdisziplinäre Zusammenarbeit fokussiert auf aktuelle gesellschaftliche Herausforderungen, die unter dem Begriff der „Triple Transition“ (Green, Digital, Social) adressiert sind. In diesem Zusammenhang sind die Geistes-, Sozial, Kulturwissenschaften und die Künste aufgerufen, gemeinsam mit Mathematik, Informatik, Naturwissenschaft und Technik an wirkungsvollen Lösungsansätzen für eine gute Zukunft zu arbeiten.

Die STEAM TRANSFER Konferenz bietet hierfür eine Plattform, um den Austausch und den Transfer dieser Felder zu fördern, aber auch die Möglichkeiten und Chancen dieser Kooperationen einer breiteren Öffentlichkeit näher zu bringen.

Im Zuge des Kooperationsprojekts FROM STEM TO STEAM, welches 2022 in einem Netzwerk aus Universitäten, Fachhochschulen und assoziierten Partner:innen gestartet wurde, sind deshalb vier Themenbereichen identifiziert worden, welche verschiedene Transferfelder adressieren, die auf lebenslanges Lernen und Forschen abzielen und im direkten Zusammenhang mit aktuellen gesellschaftlichen Herausforderungen stehen.

STEAM SKILLS fokussiert auf künstlerisch-kreative, transformative und zukünftige menschliche Fähigkeiten (Future Skills), die in Zusammenhang mit anderen wichtigen menschlichen/nicht-menschlichen Fähigkeiten gebracht werden.

STEAM GREEN stellt sich den Fragen und Herausforderungen einer grünen Transformation und versucht im Zuge des Wissenstransfers Werkzeuge, Formate und Potenziale zu entwickeln, um eine ökologisch-nachhaltige Zukunft zu fördern.

STEAM IMPACT widmet sich auf Basis der „Sustainable Development Goals (SDGs) einer wirkungsorientierten Organisation von Wissenstransferaktivitäten im STEAM-Segment, um neue Formen der Vermittlung zu erproben.

STEAM HEI (Higher Education Institutions) diskutiert die Rolle von österreichischen Universitäten und Fachhochschulen im europäischen HEI Segment und damit verbundene Ausrichtungen auf gesamtgesellschaftlichen Transformationsprozesse.

Programm

TAG 1 der STEAM TRANSFER Konferenz (28.09.2023)

Der erste Tag bietet via Präsentationen und Panel-Diskussionen konkrete Einblicke in internationale Entwicklungen, Netzwerke und Diskurse. Es werden internationale Stakeholder und Expert*innen auf die Bühne geholt, um aktuelle Entwicklungen und die Zukunft des STEAM Segments zu diskutieren. Der Fokus liegt auf inter- und transdisziplinären Wissenstransferaktivitäten in Österreich und Europa.

TAG 2 der STEAM TRANSFER Konferenz (29.09.2023)

Am zweiten Tag der Konferenz werden Einblicke in eine Vielzahl von Wissenstransfer- und Weiterbildungsprojekten im Rahmen von zwölf Workshops gegeben. Die im Zuge des Kooperationsprojekts „From STEM to STEAM“ mit Partner*innen aus Wissenschaft, Wirtschaft, Kunst und Gesellschaft geschaffenen Inhalte bietet konkreten Einblick in und Partizipationsmöglichkeiten für Projekte, Formate und Aktivitäten der Wissenstransferzentren Ost und West.

Facts

- Datum: 28. & 29. September 2023
- Ort: Atelierhaus der Akademie der bildenden Künste Wien, Lehárgasse 8, Tor 2, 1060 Wien
- Website: [Website Steam Transfer Konferenz 2023](#)
- Teilnahme: Die Teilnahme an der Konferenz ist kostenlos.
- Anmeldung: Eine Anmeldung ist erforderlich. >>> [Link zur Anmeldung](#)

Programm Tag 1 | Donnerstag, 28.09.2023 | 09:30–22:00 Uhr

Atelierhaus der Akademie der bildenden Künste Wien, Lehárgasse 8, 1060 Wien

09:30	Einlass und Registrierung	
10:00	Eröffnung	Georg Russegger, Wissenstransferzentrum der Akademie der bildenden Künste Wien
10:15	Keynote	Claudia Carter (Birmingham City University)
11:00	Paneldiskussion: STEAM HEI. STEAM and the Future of Higher Education Institutions	Moderation Wolfgang Renner (Wiener Zeitung) mit Susanne Buck (Bundesministerium für Bildung, Wissenschaft und Forschung), Jan Gilder (STEAM House Birmingham/ Birmingham City University), Elisabeth Gutjahr (Rektorin der Universität Mozarteum Salzburg), Christopher Lindinger (Vize rektor der Johannes Kepler Universität)
12:30	Vorstellung des Workshop-Programms (Tag 2)	Georg Russegger, Wissenstransferzentrum der Akademie der bildenden Künste Wien
13:00	Mittagessen	
14:00	Paneldiskussion: STEAM Impact. STEAM in European Technology- and Knowledge-Transfer Networks	Moderation Christoph Köller (Görgen & Köller) mit Art Bos (ASTP), Anika Duut van Goor (AESIS), Georg Russegger (Akademie der bildenden Künste Wien), Johanna Schwarz (Universität Heidelberg),
15:30	Kaffeepause	
16:00	Paneldiskussion: STEAM Skills. STEAM und die Förderung von Empowerment & Entrepreneurship	Moderation Rudolf Dömötör, Wirtschaftsuniversität Wien mit Lisa Fassl (FUND F/female founders), Tina Heine (Supergau/Universität Mozarteum Salzburg), Hannes Raffaseder (Fachhochschule St. Pölten), Werner Wutscher (New Venture Scouting)
17:30	Pause	
19:00	Abendprogramm Begrüßung	Johan F. Hartle, Rektor der Akademie der bildenden Künste Wien Barbara Weitgruber, M.A., Bundesministerium für Bildung, Wissenschaft und Forschung Vanja Bernhauer, Austria Wirtschaftsservice GmbH (aws)
19:30	Keynote „Notes on the power to affect and be affected“	Florian Schneider (Norwegian University of Science and Technology)
21:00	Intervention	The FUTURAMA LAB Collective
22:00	Ausklang Ende der Veranstaltung Tag 1	

Programm Tag 2 | Freitag, 29.09.2023 | 09:30–17:00 Uhr

Atelierhaus der Akademie der bildenden Künste Wien, Lehgasse 8, 1060 Wien

09:30	Einlass und Registrierung	
10:00	Pitch	Kurzvorstellung der folgenden Workshops (Slot: 10:15–11:45 Uhr)
10:15	OPEN ARTS	Caroline Hammoutene (Ludwig Boltzmann Gesellschaft)
	EIT Culture & Creativity KIC	Gisa Schosswohl (Co Location Center des EIT Culture & Creativity)
	Challenge Impact HUB	Monique Schlömmer (Wirtschaftsuniversität Wien)
	STEAM House Birmingham	Jan Gilder (Birmingham City University)
11:45	Mittagessen	
13:00	Pitch	Kurzvorstellung der folgenden Workshops (Slot: 13:15–14:45 Uhr)
13:15	Future-Proof Research Skills	Ilona Stütz & Julia Lauss (beide: Johannes Kepler Universität Linz)
	Cultural Hotspots – eine interaktive App als musikalischer Städteführer in der Salzburger Altstadt.	Barbara Pölzleithner & Elisabeth Wieland (beide: Universität Mozarteum Salzburg)
	Innovator's Road	Matthias Berger (New Venture Scouting), Michael Fuchs & Gerhard Dorn (edventure Studios)
	Von der Alm in den Supergau	Tina Heine (Supergau/Universität Mozarteum Salzburg) & Maria Herz (Universität Mozarteum Salzburg)
14:45	Kaffeepause	
15:15	Pitch	Kurzvorstellung der folgenden Workshops (Slot: 15:30–17:00 Uhr)
15:30	alt narratives	Andre Zogholy (Kunstuniversität Linz)
	Visual Digitalization & Arts	Irene Auffret (Fachhochschule St. Pölten), Dario Brentin (Fachhochschule Campus Wien)
	Urban Shift	Peter Praschinger (RCE Wien/ Wirtschaftsuniversität Wien)
	Culture & SDGs	Aleksandra Bajde (Culture and Sustainability Lab/Universität für Musik und darstellende Kunst Wien)
17:00	Abschluss Ende der Veranstaltung Tag 2	